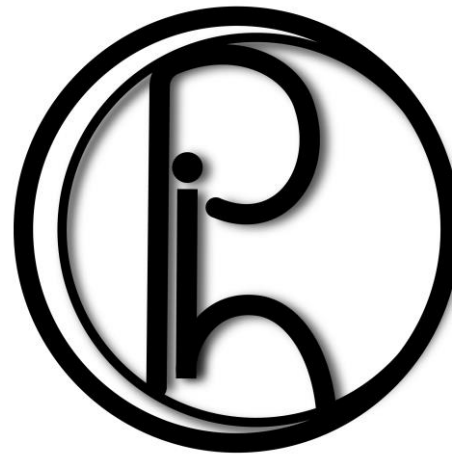


REVUE DE PRESSE 2024



Premièrement : Inclusion et Humanité

22 novembre 2024

“osactu_

LISTE DES ARTICLES

MEDIAS	DATE DE PARUTION
BFM LYON	29 octobre 2024
BFM LYON	29 octobre 2024
LE PROGRES EDITION LYON VILLEURBANNE CALUIRE	26 octobre 2024
LE PROGRES.FR	25 octobre 2024
LYON DECIDEURS	10 octobre 2024
LYON DECIDEURS.COM	25 septembre 2024
RCF LYON.FR	20 septembre 2024
RCF LYON	20 septembre 2024
LYON FEMMES.COM	19 septembre 2024
TONIC RADIO.FR	18 septembre 2024



Caluire-et-Cuire: un défilé pour mettre en avant une mode plus inclusive



Le défilé de mode Every Bodies se finalise au foyer Le Verger

Le projet de défilé de mode « inclusive » Every Bodies, lancé en septembre dernier, vient de franchir une nouvelle étape, ce jeudi 24 octobre, dans les locaux du foyer caluirard, avec les premiers essayages des tenues.

De notre correspondant, Sylvain Pialot

Ambiance joyeuse, ce jeudi, dans les locaux du foyer Le Verger Adapei 69, lors d'une nouvelle étape du projet de mode Every Bodies lancé, en septembre dernier, par l'association Première inclusion et humanité (PIH).

« La diversité, particularité du projet »

Élèves stylistes de l'école supérieure des arts et techniques de la mode (Esmod) et cinq mannequins en situation de handicap du foyer caluirard se sont retrouvés pour une séance d'essayages et de retouches des tenues qui seront portées, par ces derniers, lors du défilé de mode inclusive, le 17 mai 2025, à Villeurbanne, devant 1 800 spectateurs.

« Ce défilé impliquera, au total, 140 étudiants et 35 mannequins, indique Béatrice Moderne, présidente et créatrice, en juin 2023, de PIH. C'est la diversité qui constitue la particularité de ce projet. Nous souhaitons plus d'inclusion pour tendre vers plus d'humanisme. Ce groupe de travail, va permettre, aujourd'hui, d'élaborer les vêtements portés lors du défilé grâce à une belle collaboration entre nos mannequins "d'un jour" et les élèves

de l'école Esmod, avec qui nous sommes en partenariat. »

Plusieurs étapes

Heureuse et fière de la contribution de ses élèves à l'élaboration de ce travail minutieux, Nathalie Albrègue, directrice de l'école internationale avoue sa satisfaction. « Il s'agit d'une grande et belle aventure, humainement très riche, se réjouit-elle. Il s'est établi une relation naturelle empreinte d'une énergie communicative qui fait plaisir à voir. »

Attablés autour des croquis colorés représentant les tenues en cours de préparation, les étudiants proposent leurs modèles aux futurs mannequins. « Chaque groupe d'élèves est assigné à un mannequin, expliquent Natanael, Marianne et Charlotte, trois jeunes stylistes. Nous dessinons plusieurs vêtements que nous leur présentons et, au final, ce sont eux qui choisissent leurs tenues. C'est un projet qui s'étale sur une année et qui comporte plusieurs étapes : prise de mesures, dessin de la silhouette, récolte des tissus auprès d'une entreprise partenaire, première phase de fabrication, essayages, mise au point finale et, enfin, défilé. » Pour le foyer Le Verger Adapei 69, « ce projet est une opportunité de

visibilité pour le handicap mental ou de la déficience intellectuelle », précise Anne-Sophie Porcellana, éducatrice. Pour Martine, mannequin volontaire, « participer à cette expérience est un vrai bonheur. J'ai hâte d'être au défilé et je ne suis pas du tout stressée ». Le jour J promet d'être un grand jour pour tous. Il s'est établi une relation empreinte d'une énergie communicative

Il s'est établi une relation empreinte d'une énergie communicative



Tous les participants impliqués dans le projet Every Bodies réunis dans le parc du foyer Le Verger Adapei 69, à Caluire. Photo Sylvain Pialot

Caluire-et-Cuire

Le défilé de mode Every Bodies se finalise au foyer Le Verger

Le projet de défilé de mode « inclusive » Every Bodies, lancé en septembre dernier, vient de franchir une nouvelle étape, ce jeudi 24 octobre, dans les locaux du foyer caluirard, avec les premiers essayages des tenues. Stylistes et mannequins ont travaillé dans la bonne humeur.

De notre correspondant, Sylvain Pialot – 25 oct. 2024 à 19:00 – Temps de lecture : 2 min



Tous les participants impliqués dans le projet Every Bodies réunis dans le parc du foyer Le Verger Adapei 69, à Caluire. Photo Sylvain Pialot

Ambiance joyeuse, ce jeudi, dans les locaux du foyer Le Verger Adapei 69, lors d'une nouvelle étape du projet de mode Every Bodies lancé, en septembre dernier, par l'association Premièrement inclusion et humanité (PIH).



Élèves stylistes de l'école supérieure des arts et techniques de la mode (Esmod) et cinq mannequins en situation de handicap du foyer caluirard se sont retrouvés pour une séance d'essayages et de retouches des tenues qui seront portées, par ces derniers, lors du défilé de mode inclusive, le 17 mai 2025, à Villeurbanne,...

Cet article est réservé aux abonnés. Il vous reste 82% de cet article à lire..

Vous n'êtes plus qu'à un clic de profiter de la totalité de nos contenus

Je m'abonne

à partir de 1€ le 1er mois, sans engagement

Paiement sécurisé



LYON DECIDEURS – 10 octobre 2024

LYON
décideurs

LE MENSUEL DES POUVOIRS LYONNAIS

LYON décideurs

GAËTAN DE SAINTE MARIE
« POURQUOI JE VEUX ÊTRE
PRÉSIDENT DE LA CPME »

HERVÉ DE MALLIARD
QUI EST VRAIMENT
L'INDUSTRIEL REBELLE

N° 52 OCTOBRE 2024 5 €

ÉCONOMIE, CULTURE, POLITIQUE...

Les femmes prennent le pouvoir à Lyon

SABINE LONGIN,
LA DIRECTRICE GÉNÉRALE
DE LA BIENNALE DE LYON

OFFERT
LE GUIDE
DES POUVOIRS
POLITIQUES ET ÉCONOMIQUES
LYONNAIS

ILS SONT DANS CE NUMÉRO

DIDOLPHE PASQUIER-DESIGNES NATHALIE ALBRÈGUE DIDIER CAUDARD-BREILLE MORGANE SOULIER



NOMINATION

Nathalie Albrègue, renaissance à l'Esmod Lyon

Nous l'avions quittée la mine déconfitte, dans la froideur du mois de janvier 2023, sur les marches du passage Thiaffait, près du Village des Créateurs, la pépinière des marques mode, textile, déco et lifestyle installée dans le 1^{er} arrondissement. Directrice de l'association depuis 2021, Nathalie Albrègue annonçait le cœur lourd, aux côtés du président Nicolas Fafiotte, la fermeture du Village des Créateurs, en proie à d'importantes difficultés financières après la baisse drastique des subventions de la Métropole de Lyon et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, instigatrices du projet au début des années 2000 avec la Ville de Lyon. Depuis, la dirigeante, aussi restée plus d'une vingtaine d'années dans les effectifs des Galeries Lafayette, a pris les rênes de l'école de mode Esmod Lyon sur les pentes de la Croix-Rousse. « Les Galeries Lafayette étaient partenaires de l'école et Esmod était aussi dans l'administration du Village des Créateurs, donc les liens étaient déjà forts. Et lorsqu'Alain Boix, qui dirigeait l'école depuis 2003, est parti à la retraite,



j'ai eu la chance de pouvoir lui succéder », rejoue Nathalie Albrègue.

Un défilé de mode avec 35 mannequins en situation de handicap
Présente dans 5 villes en France (Paris, Bordeaux, Lyon, Rennes, Roubaix) et 12 à l'international, l'école compte 300 étudiants sur son campus lyonnais, rue Burdeau. Et la nouvelle directrice compte bien s'inscrire dans la lignée de ses prédécesseurs Isabelle Gleize et Alain Boix, dirigeants emblématiques de l'école de stylisme et de

fashion business : « Ils ont tous les deux fait grandir l'école et je veux continuer à apporter moi aussi d'autres pierres à ce très bel édifice. » Approchée par l'association PIH, Premièrement : Inclusion & Humanité, de Béatrice Moderne, Nathalie Albrègue porte en cette rentrée le projet d'un défilé de mode inclusive, où 140 élèves stylistes de l'Esmod vont travailler avec 35 mannequins en situation de handicap pendant plusieurs mois, avant un grand défilé à Villeurbanne le 17 mai prochain devant 1 800 spectateurs. M.F.

osactu

Nathalie Albrègue, du Village des Créateurs à la tête de l'Esmod Lyon

Maxime Feuillet

L'ancienne directrice du Village des Créateurs, définitivement fermé au printemps 2023, a pris la suite d'Alain Boix à la tête de l'école de mode Esmod Lyon.

Et porte en cette rentrée, en partenariat avec l'association PIH, un projet de défilé de mode inclusive avec des mannequins en situation de handicap.

Nous l'avions quittée la mine déconfite, dans la froideur du mois de janvier 2023, sur les marches du passage Thiaffait, près du Village des Créateurs, la pépinière des marques mode, textile, déco et lifestyle installée dans le 1er arrondissement.

Directrice de l'association depuis 2021, Nathalie Albrègue annonçait le cœur lourd, aux côtés du président Nicolas Fafiotte, la fermeture du VDC, en proie à d'importantes difficultés financières après la baisse drastique des subventions accordées par la Métropole de Lyon et la Région Auvergne-Rhône-Alpes, instigatrices du projet au début des années 2000 avec la Ville de Lyon. Depuis, la dirigeante, aussi restée plus d'une vingtaine d'années dans les effectifs des Galeries Lafayette Lafayette, a pris les rênes de l'école de mode Esmod Lyon sur les pentes de la Croix-Rousse.

« Les Galeries Lafayette étaient partenaires de l'école et Esmod était aussi dans l'administration du Village des Créateurs, donc les liens étaient déjà forts. Et lorsqu'Alain Boix, qui dirigeait l'école depuis 2003 est parti à la retraite, j'ai eu la chance de pouvoir lui succéder, rejoue Nathalie Albrègue, arrivée à la direction de l'école en mai 2023. J'ai débuté dans un grand magasin en travaillant pour des marques, puis j'ai accompagné des jeunes créateurs qui montaient leurs entreprises et maintenant j'accompagne des jeunes qui vont travailler pour des marques ou créer leur propre marque. La boucle est bouclée. »

Un défilé de mode avec 35 mannequins en situation de handicap
Présente dans 5 villes en France (Paris, Bordeaux, Lyon, Rennes, Roubaix) et 12 à l'international, l'école compte 300 étudiants sur son campus lyonnais, rue Burdeau.

Et la nouvelle directrice compte bien s'inscrire dans la lignée de ses prédécesseurs Isabelle Gleize et Alain Boix, dirigeants emblématiques de l'école de stylisme-modélisme et fashion business : « Ils ont tous les deux fait grandir l'école et je veux continuer d'apporter moi aussi d'autres pierres à ce très bel édifice. »

Approchée par l'association « Premièrement : Inclusion & Humanité » (PIH) de Béatrice Moderne, Nathalie Albrègue porte en cette rentrée le projet d'un défilé de mode inclusive, où 140 élèves stylistes de l'Esmod vont travailler avec 35 mannequins en situation de handicap pendant plusieurs mois, avant un grand défilé à Villeurbanne le 17 mai prochain devant 1 800 spectateurs.

« Lorsque Béatrice Moderne m'a présenté ce projet, j'ai tout de suite accepté. C'était une évidence d'y participer, précise la directrice. Nos élèves de 2e et 3e années vont donc travailler pendant quatre mois sur ce très beau challenge. Ce sera une magnifique aventure stylistique, technique et humaine. »

Inscrit dans le parcours pédagogique, ce défilé baptisé « every bodies » implique les étudiants dans la création de pièces adaptées aux besoins de chacun des mannequins. « L'objectif est de promouvoir une mode inclusive et accessible à tous », conclut Nathalie Albrègue.

Merci d'avoir lu cet article ! Si vous avez un peu de temps, nous aimerions avoir votre avis pour nous

améliorer. Pour ce faire, vous pouvez répondre anonymement à ce questionnaire ou nous envoyer un email à redac@lyondecideurs.com. Merci beaucoup !



https://lyondecideurs.com/wp-content/uploads/sites/17/2024/09/img_1002-e1727195731946.jpg

Nathalie Albrègue, dans les locaux d'Esmod Lyon © Maxime Feuillet ■



LE JOURNAL LOCAL • RCF LYON

Émission présentée par Johan Fresse

Du Roannais au Nord-Isère en passant par Villefranche-sur-Saône et la métropole de Lyon, suivez l'actualité locale avec la rédaction de RCF Lyon : réécoutez nos journaux quotidiens de 7h, 8h, et le flash de 12h, condensés d'information au plus proche du territoire.

SUIVRE

PARTAGER

S'ABONNER



Le journal de 7h de RCF Lyon - 20 septembre 2024

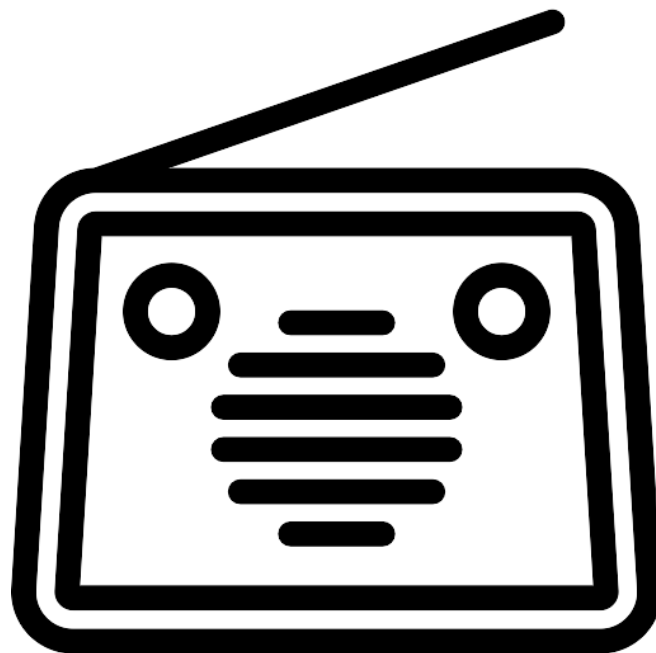
20 septembre 2024

PARTAGER

INTÉGRER

7 min

Au sommaire de cette édition :



LYON FEMMES.COM – 19 septembre 2024

MODE

Jeudi 19 Septembre 2024 à 16h39

Un défilé de mode inclusive inédit se prépare à Lyon



Un défilé de mode inclusive inédit se prépare à Lyon - DR

L'évènement se tiendra le 17 mai prochain.

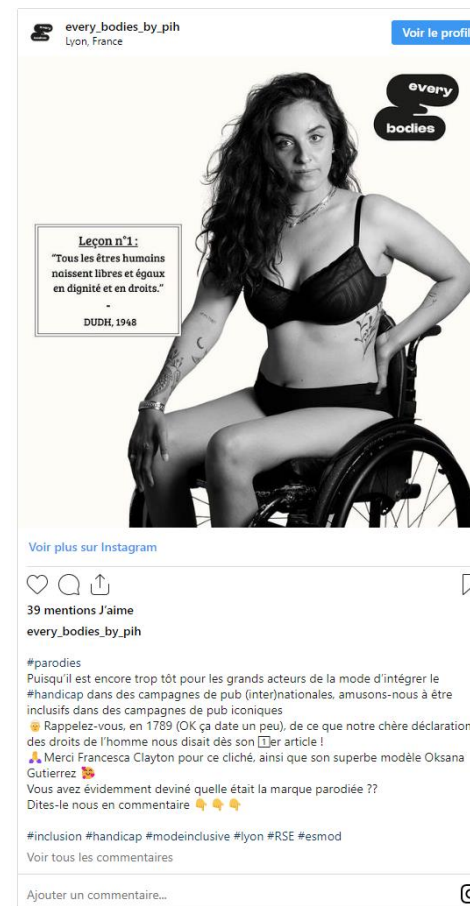
Un défilé qui veut faire bouger les normes esthétiques et sociales. Tel est l'objectif du projet "Every Bodies" qui sera présenté le 17 mai prochain à Villeurbanne en présence de 1800 spectateurs.

Porté par l'association "Premièrement : Inclusion & Humanité (PIH)" en partenariat avec l'Ecole Supérieure des Arts Techniques de la Mode (ESMOD), le défilé baptisé "Every Bodies" réunira 35 mannequins en situation de handicap et 140 élèves stylistes. "Il représente une opportunité pour les stylistes en devenir, de repousser les codes habituels de la mode en intégrant de nouvelles contraintes liées à la diversité des handicaps : mannequins en fauteuil roulant, amputés d'un membre, de petites tailles, trisomie 21...", explique PIH.

La préparation a débuté ce mercredi soir par une rencontre entre les participants et les mannequins d'un jour avec la prise des premières mesures avant la conception des tenues et les essayages.

L'ensemble de la collection sera présenté le jour du défilé. Les places seront mises en vente dès le mois de janvier.

LYON FEMMES



TONIC RADIO.FR – 18 septembre 2024



L'école ESMOD de Lyon organise, en partenariat avec l'association PIH, un défilé de mode inclusif, avec la participation de 35 mannequins en situation de handicap et de 140 élèves stylistes en formation dans l'établissement. À partir de ce mois de septembre, les étudiants et les mannequins se lancent dans un travail de quatre mois pour permettre la réalisation de ce défilé, prévu le 17 mai 2025 à Villeurbanne.

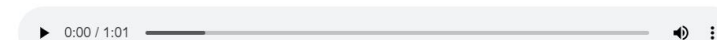


Nathalie Albregue, directrice de l'école ESMOD, souligne la volonté de faire bouger les codes en intégrant l'inclusion dans le monde de la mode.



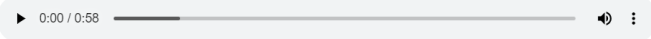
Nathalie Albregue est la directrice de l'école ESMOD à Lyon.

Un projet rendu possible grâce à l'association PIH, qui promeut l'inclusion et la solidarité. Sa présidente, Béatrice Moderne, a salué l'initiative menée en collaboration par les deux entités.



Le défilé de mode inclusif est organisé par la directrice de l'école ESMOD, Nathalie Albregue (à droite), et par la directrice de l'association PIH, Béatrice Moderne (à gauche).

Photos et propos recueillis par Mathis Lucas.



“osactu

AGENCE CONSEIL, RELATIONS PRESSE

osactu.com

9 RUE CURIE - 69006 LYON

Jeanne Lozano

06 46 63 82 68

jeanne.lozano@osactu.com